

2018-2019

**DOCUMENTO INICIAL  
PARA REFLEXIONAR  
SOBRE CÓMO MEJORAR  
EDUCATIVAMENTE EL  
TIEMPO DE RECREO.**

CEIP ESCULTOR ALBERTO SÁNCHEZ.

TOLEDO.



## A. NECESIDADES DETECTADAS.

---

A diario, en el tiempo de recreo, nos encontramos con situaciones que dificultan tanto la convivencia como los valores que queremos transmitir a nuestro alumnado. Con frecuencia exclamamos que “la mayor parte de los problemas que surgen en el colegio se originan en el patio”.

Las principales situaciones negativas detectadas y que nos gustaría cambiar son las siguientes:

- Acabar con la “dictadura” del fútbol en el tiempo y espacio de recreo. Este deporte ocupa la mayor parte del patio e incluso los alumnos piden otros espacios para jugar más días a la semana de los que tienen asignados.
- La mayoría de los conflictos que se originan en el colegio suceden a la hora del recreo: pelearse, insultar, decir palabrotas, segregarse a algún compañero/a, no compartir juguetes, incumplir las normas de los juegos, mostrar una excesiva competitividad incompatible con un disfrute relajado del juego, jugar a juegos bruscos e incluso vejatorios para determinados alumnos/as,...
- Niños y niñas que no saben qué hacer y se aburren.
- Poca interacción entre niños y niñas.
- Poco espacio para quienes no juegan al fútbol. Al ocupar el fútbol gran parte del espacio –mayoritariamente jugado por niños-, quedan relegadas a los márgenes de la zona de fútbol o en otros espacios “tranquilos” donde evitar recibir balonazos.
- Parte del alumnado tira papeles, bricks,... al suelo no cuidando el entorno.

## B. QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR.

---

El recreo es de los pocos espacios de un centro –posiblemente el único- donde el alumnado actúa de forma real. Aquí tiene más libertad y se relaciona con sus iguales, aflorando su personalidad y sus gustos. Por eso seguramente se convierte en una fuente de conflictos pero también de aprendizajes que debe ser aprovechada.

Muchos expertos en educación señalan que es necesaria la incorporación a los centros educativos de un proyecto de patios que intente solucionar los problemas, permita mejorar la convivencia, la inclusión de alumnado con necesidades educativas especiales, mejore la organización de los patios y dote de más recursos de ocio, aprendizaje y entretenimiento.

En esta línea de actuación, lo primero es ser conscientes de que, en nuestro centro, ya estamos realizando acciones y actividades para mejorar este tiempo. Entre ellas podemos citar la apertura de la biblioteca, los alumnos/as ayudantes, los árbitros de fútbol, el rincón boca-oreja, juegos tradicionales que se pintaron en el porche,...

Ahora se trata de dar un paso más -partiendo de la reflexión de toda la comunidad educativa- ampliando estas acciones y creando un proyecto que de unidad a las que ya realizamos, a las nuevas que proponamos e implique a los diferentes sectores de nuestro centro.

Resumiendo lo que queremos conseguir, podemos establecer los siguientes objetivos generales:

- Convertir el patio en un aula más del colegio, en un lugar agradable, estimulante y con elementos que aporten ese grado de curiosidad al niño/a que le invitan a explorar e investigar.
- Reflexionar toda la comunidad educativa sobre qué les podemos aportar para hacer más ricas sus experiencias y favorecer el desarrollo de sus capacidades, ofreciéndoles una propuesta que tenga en cuenta sus propios intereses y una fundamentación pedagógica.
- Facilitar el desarrollo personal del alumnado favoreciendo el desarrollo de competencias sociales y las relaciones interpersonales.
- Fomentar una organización más equilibrada del patio que favorezca la interacción entre niños y niñas y no se relegue a éstas últimas.
- Favorecer una convivencia pacífica. Mejorar la convivencia minimizando los riesgos y conflictos que surgen pero también promoviendo habilidades para la resolución constructiva y pacífica de los conflictos que surjan.
- Mejorar la estética del patio y dotarlo de más recursos.
- Crear juegos inclusivos que sean de su agrado e interés y en los que pueda jugar todo el alumnado.
- Valorar la importancia de cuidar el entorno: orden en los desplazamientos, limpieza del colegio, fomento de las tres R del reciclaje,...
- Dar mayor participación y responsabilidad al alumnado.

## C. PLANTEAMIENTOS PREVIOS.

---

- Hacer un proyecto en el que nos involucremos el profesorado, el alumnado y las familias para que todos lo sintamos como algo nuestro.
- Para crear patios que funcionen y estén vivos, hemos de involucrar al alumnado – desde infantil hasta 6º- en el proceso de diseño del mismo: escuchando lo que piden, viendo más allá de sus necesidades, diseñando conjuntamente, fabricando juntos en la medida de las posibilidades, probando y rectificando,...

  - Preguntar al alumnado cómo quieren que sea el patio: ofrecerles la posibilidad de que expresen lo que les gustaría tener en el patio, dejemos volar las ideas y hagamos votaciones previas.

- Tener presente que de nada vale pintar algo súper trabajado, con montones de colores, si ellos no tienen un interés sobre ese juego. Quizás al principio puedan engancharse pero, lo más seguro, es que caiga en el olvido al poco tiempo.
- Debemos establecer cómo se les enseña a jugar los juegos que se pinten y organicen y establecer una normas de organización y funcionamiento. En estos momentos sería conveniente hablar de valores, de convivencia, de resolución de conflictos,...

## **D. IMPLICACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.**

---

Si queremos transformar el tiempo de recreo en nuestro centro debemos implicarnos toda la comunidad educativa. Algunas de las posibles implicaciones de cada sector pueden ser las siguientes:

### **D.1. PROFESORADO.**

- Reflexión inicial y continua sobre el proceso.
- El profesorado que está en el patio vigila los juegos que se realizan en su zona y, en su caso, realiza talleres o juegos. Al mismo que vigilamos una zona el día que nos corresponde, podemos realizar un taller en ella. Por ejemplo: ya se hizo un taller de papiroflexia, bailes,... También pueden ser talleres en el interior, siempre que tengamos atendido el patio con un mínimo de profesorado.
- El profesorado que está en el interior de los edificios realiza, en su caso, talleres. Serían talleres voluntarios como el de costura que se está realizando en este momento. La periodicidad puede ser semanal, quincenal,... Siempre se debe tratar de “hacer algo que nos guste y disfrutemos”.
- Todo el profesorado participa en la confección y/o colocación de los materiales correspondientes a los talleres o juegos.

### **D.2. MADRES Y PADRES.**

- Reflexión inicial y continua sobre el proceso.
- Participar en la confección y/o colocación de los materiales correspondientes a los talleres o juegos.
- Realización de talleres o juegos. Serían talleres voluntarios con una periodicidad semanal, quincenal,... según la disponibilidad.

### **D.3. ALUMNADO.**

- Reflexión inicial y continua sobre el proceso.

- Respetar las normas de los juegos.
- Los alumnos de 5º y 6º pueden seguir siendo alumnado ayudante. Además de las funciones actuales, pueden organizar y ser responsables de determinados juegos y/o talleres.
- El resto de alumnado puede formar “brigadas” responsables, por cursos, de determinadas labores en el patio: Brigadas que ayudan en la preparación de los juegos, Brigadas verdes que cuidan la limpieza, ayudantes de biblioteca-althia,....

## **E. PROPUESTA INICIAL DE ORGANIZACIÓN DEL RECREO.**

---

A continuación se expone una propuesta inicial para facilitar el debate, que podrá ser modificada cuanto sea necesario con las reflexiones e ideas aportadas por la comunidad educativa.

La propuesta se basa en el establecimiento de ZONAS DE JUEGO Y APRENDIZAJE. En cada una de las cuáles se pueden realizar determinados juegos y/o talleres.

Una decisión importante es establecer qué alumnado participa cada día en cada zona. En principio, dos son las formas posibles:

- a) Libremente, cada alumno/a decide cada día si desea participar en los juegos o talleres que se realizan ese día. Actividades interciclos.
- b) Rotación por cursos. Cada curso participa, según el día, en una zona de juego determinada.

Se establecen las siguientes zonas de juego y aprendizaje:

- Porche.
- Biblioteca.
- Talleres en el interior.
- Vestíbulo del comedor.
- Zona antigua de chinas.
- Arena central.
- Infantil.
- Pista.
- Huerto.

Según la disponibilidad del profesorado y familias, se establecerá qué talleres y juegos se realizan en cada zona así como su periodicidad.

## PROPUESTA DE ZONAS DE JUEGO Y APRENDIZAJE

ZONA	ACTIVIDADES	RESPONSABLES
PORCHE	Juegos pintados en el suelo.	Profesor/a patio porche 1 y alumnado ayudante.
	Talleres: papiroflexia, baile, pintado de columnas,...	Profesor/a patio porche 2 y familias voluntarios.
BIBLIOTECA	Lectura, pintar, ordenación de la biblioteca, préstamo de libros, dibujo y pintura,...	Profesor/a y alumnado ayudante de la biblioteca.
TALLERES EN EL INTERIOR	Ajedrez, juegos de mesa, baile, costura,...	Profesorado y familias voluntarios.
VESTÍBULO COMEDOR	Ping-pong.	Alumnado ayudante y calendario.
ZONA DE "CHINAS"	Mesas y bancos, juegos tradicionales (pañuelo,...), zona de juegos con neumáticos, maderas,...	Profesorado patio zona de pistas y alumnado ayudante.
ZONA DE ARENA	Juegos tradicionales (comba, pañuelo, chapas,... y otros deportes (se puede dividir el espacio en subzonas).	Profesorado patio zona de pistas y alumnado ayudante.
ZONA DE INFANTIL	Juegos de neumáticos,...	Profesorado y alumnado ayudante.
PISTA	Fútbol.	Calendario por cursos.
ALTHIA	Trabajos de clase, aprendizaje de programas,...	Profesor/a voluntario.
HUERTO	Ayuda y trabajo con grupo de Downto.	Profesor Downto y profesor/a voluntario.



## F. EVALUACIÓN.

---

Se puede evaluar en:

- Claustro.
- CCP.
- Juntas de Delegados.
- Reuniones con AMPA.

## G. PROCEDIMIENTO.

---

El procedimiento para estudiar la propuesta y realizar las correcciones, ampliaciones,... que se crean necesarias, puede ser el siguiente:

- Reunión general informativa con el profesorado.
- Propuestas en ciclos.
- Elaboración 2º borrador.
- Reunión con AMPA. Recepción de propuestas.
- Elaboración 3º borrador.
- Propuestas del alumnado por clases.
- Elaboración documento final.

## RE-CREANDO. ¿CÓMO LO ESTAMOS HACIENDO?

Una vez que todos/as nos pusimos de acuerdo, comenzamos con las actividades.

Lo primero que hicimos fue realizar, entre el alumnado, un concurso de logos para nuestro proyecto. Estos logos están presentes en toda la documentación del proyecto.

### BASES DE NUESTRA ORGANIZACIÓN:

#### - TALLERES:

Son realizados por el profesorado del centro que desea hacerlos. Como media, desarrollamos entre 2 y 3 cada día de la semana.

Los talleres se organizan por semanas. Una semana se desarrollan talleres para los niveles de 1º a 3º y la siguiente para 4º a 6º.

En el pasillo de secretaría, cada lunes, colocamos unas hojas con los talleres que se van a desarrollar la siguiente semana. Durante toda esa semana, el alumnado se apunta libremente al taller que desea.

Para que todos/as tengan las mismas posibilidades, el lunes y martes se apuntan los grupos A –solo a 1 taller-, miércoles y jueves los grupos B –solo a 1 taller- y, el viernes, libremente de cualquier grupo y se pueden apuntar a más de un taller si quedan plazas libres. A la siguiente semana, se invierte el orden de grupos A y B.

En los talleres se mezcla el alumnado de los diferentes niveles a los que van dirigidos. Aspecto que consideramos de mucha importancia.

En función de las preferencias del alumnado, a lo largo del curso vamos cambiando los talleres.

Ejemplos de qué talleres realizamos:



ANEXO I

Re-creando



#### TALLERES SEMANA 1 – 1º, 2º Y 3º - 14 A 17 NOVIEMBRE, 28 NOV A 2 DIC, 12 A 16 DICIEMBRE.

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES			
1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º
PAPIROFLEXIA		PULSERAS		BIBLIOTECA		MANUALIDADES CON RECICLADO		AJEDREZ			
Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/:		Profesor/a:			
Lugar:		Lugar:		Lugar:		Lugar:		Lugar:			
Participantes:		Participantes:		Participantes:		Participantes:		Participantes:			
Llevar:		Llevar:		Llevar:		Llevar:		Llevar:			
Regla y tijeras				Estuche con colores		Botella agua vacía, estuche con tijeras					
1º	2º	3º	1º	2º	3º	1º	2º	3º	4º	5º	6º
JUEGOS DE MÚSICA		PINTAR PIEDRAS		JUEGOS DE MESA		HACER UN CORTOMETRAJE		JUEGOS DE MESA			
Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:			
Lugar:		Lugar:		Lugar:		Lugar:		Lugar:			
Participantes:		Participantes:		Participantes:		Participantes:		Participantes:			
Llevar:		Llevar:		Llevar:		Llevar:		Llevar:			
Aula música		Tutoría PT en 2º planta		1º A		SALA ALTHIA		1º B			
20		10		20		15		20			
						Tableta					

**TALLERES SEMANA 2 – 4º, 5º Y 6º - 21 A 25 NOV, 5 A 9 DIC, 19 A 22 DICIEMBRE.**

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES		JUEVES		VIERNES	
4º	5º	4º	5º	4º	5º	4º	5º	4º	5º
<b>JUEGOS DE MESA</b>		<b>EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA</b>		<b>PULSERAS</b>		<b>ALUMNADO MEDIADOR, PINTAR BANCOS Y JUEGOS</b>		<b>HACER UN CORTOMETRAJE</b>	
Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:	
Lugar: 6º C		Lugar: Hall de 2º planta		Lugar: 6º A		Lugar: Porche		Lugar: 6º A	
Participantes: 20		Participantes: 14		Participantes: 15		Participantes: 12		Participantes: 15	
Llevar:		Llevar:		Llevar:		Llevar: Ropa adecuada para pintar		Llevar: Tableta	
4º	5º	4º	5º	4º	5º	4º	5º	4º	5º
<b>CANVA</b>		<b>BIBLIOTECA</b>		<b>RUMMY</b>		<b>RUBIK Y JUEGOS DE RETO</b>		<b>COSTURA</b>	
Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:		Profesor/a:	
Participantes: 12		Participantes: 15		Participantes: 10		Participantes: 15		Participantes: 10	
Lugar: 4º B		Lugar: Biblioteca		Lugar: Biblioteca		Lugar: 6º B		Lugar: Clase Religión	
Llevar: Tableta		Llevar:		Llevar:		Llevar: Cubo de Rubik si tiene		Lugar: Lo dice la profesora	

### - JUEGOS Y DEPORTES:

Aparte de los talleres, el alumnado puede participar en juegos y deportes.

Algunos juegos y deportes están organizados por días, de modo que, a cada nivel, le corresponde un juego o deporte cada día. Se van rotando para que todos los niveles tengan acceso a los mismos.

Otros juegos y deportes son libres y puede participar alumnado de cualquier nivel, mezclándose entre sí.

Cada juego o deporte cuenta con unas reglas propias pero, por encima de todo, deben participar chicos y chicas. Para facilitar esta premisa proponemos juegos y deportes alternativos (datchball, colpbol, ...).

Los juegos y deportes no son obligatorios. Cada alumno/a decide si juega o no.

Cada cierto tiempo se cambian los juegos y deportes, en base a encuestas que realizamos al alumnado sobre a qué prefiere jugar.

El profesorado de Educación Física desempeña un papel muy importante. Prepara, organiza y enseña los juegos y deportes que se proponen.

El patio de recreo, pabellón y pistas deportivas están divididas y en cada uno de ellos se realiza un juego o deporte.

Ejemplos de algunos juegos y deportes:

**JUEGOS Y DEPORTES NOVIEMBRE Y DICIEMBRE:**

ZONA 1 - PABELLÓN (zona izquierda)	ZONA 2 - PABELLÓN (zona derecha)	ZONA 3 PISTA AZUL	ZONA 4 PISTA ROJA	ZONA 5 PORCHE Y VOLEIBOL	ZONA 6 - ENTRE PABELLÓN Y PISTA AZUL
PELOTA SENTADA (equipos mixtos previos)?	COLPBOL (equipos mixtos previos)?	<b>ZONA FONDO:</b> BALONCESTO (equipos mixtos previos)? <b>ZONA CALLE:</b> DATCHBALL (equipos mixtos previos)?	<b>PISTA:</b> FÚTBOL (equipos mixtos previos) <b>LATERAL:</b> DIÁBOLOS PAÑUELO COMBAS	<b>ZONA CHINAS:</b> VOLEIBOL <b>PORCHE:</b> 4 X 4 BLADES BANCO DEL DIÁLOGO RINCÓN BOCA-OREJA JUEGOS PINTADOS EN EL SUELO <b>ZONA TIERRA:</b> CHAPAS CANICAS ROCÓDROMO PIZARRA <b>INTERIOR:</b> PING-PONG	MÚSICA INFECTADO
PROFESORADO: 1 AL. RESPONSABLE: 1	PROFESORADO: 1 AL. RESPONSABLE: 1	PROFESORADO: 1 AL. RESPONSABLE: 1	PROFESORADO: 1 AL. RESPONSABLE: 1	PROFESORADO: 1 AL. RESPONSABLE: 2	PROFESORADO: 1
JUEGO LIBRE: el alumnado que no quiera realizar un juego o deporte, se mueve libremente por la zona que le corresponde a su nivel.					

ZONA	PROFESOR/A VIGILA	ALUMNO/A RESPONSABLE	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
PING-PONG.		1 por clase	4º	5º	5º	6º	6º
PABELLÓN – JUEGOS ALTERNATIVOS 1.	P4	AR 1	6º	1º y 2º	3º	4º	5º
PABELLÓN – JUEGOS ALTERNATIVOS 2.	P4	AR 2	5º	6º	1º y 2º	3º	4º
FÚTBOL EN PISTA AZUL.		AR 3	4º	5º	6º	1º y 2º	3º
MINI-VOLEIBOL Y RINGO.	P1	AR 4	4º 5º 6º	1º 2º 3º	4º 5º 6º	1º 2º 3º	4º 5º 6º
ROCÓDROMO.	P1		1º, 2º y 3º	4º, 5º y 6º	1º, 2º y 3º	4º, 5º y 6º	1º, 2º y 3º
ARENA – JUEGOS TRADICIONALES.	P5	AR 5	4º, 5º y 6º	1º, 2º y 3º	4º, 5º y 6º	1º, 2º y 3º	1º, 2º y 3º
ARENA – JUEGOS ALTERNATIVOS 3.	P3	AR 6	3º	4º	5º	6º	1º y 2º
MÚSICA LIBRE.	P1	AR 7	1º y 2º	4º	3º	5º	6º
BAILE LIBRE.	P5	AR 8	5º	6º	1º y 2º	3º	4º
MINIGOLF.	P3	AR 9	1º y 2º	3º	4º	5º	6º
RINCÓN BOCA-OREJA/BANCO DIÁLOGO.	P1-P2		Todos/as	Todos/as	Todos/as	Todos/as	Todos/as
DISFRACES.	P2	AR 10	1º, 2º y 3º	1º, 2º y 3º	1º, 2º y 3º	4º, 5º y 6º	1º, 2º y 3º
JUEGOS DE SUELO PINTADOS EN EL PORCHE.	P2	AR 11	3º	6º	4º	1º y 2º	5º
BEYBLADES.	P2	AR 12	Todos/as	Todos/as	Todos/as	Todos/as	Todos/as
JUEGO LIBRE.			Todos/as	Todos/as	Todos/as	Todos/as	Todos/as

**JUEGOS ESPECÍFICOS DICIEMBRE:**

PABELLÓN JUEGOS ALTERNATIVOS 1 (zona izquierda)	PABELLÓN JUEGOS ALTERNATIVOS 2 (zona derecha)	ARENA JUEGOS ALTERNATIVOS 3 (zona próxima pista)	JUEGOS TRADICIONALES (zona próxima comedor)	JUEGOS DE SUELO PINTADOS EN EL PORCHE	ZONA REDES
Bádminton	Mini-Basket	Cementerio, Vidas y/o Balón a tres campos	Canicas, comba, chapas, petanca, bolos, pañuelo, balón-prisionero,...	Tres en raya, rayuela, laberinto y partido de chapas	Mini-Voley

**- ALUMNADO RESPONSABLE:**

Junto con el profesorado que realiza los talleres y vigila los juegos y deportes en el recreo, la participación del Alumnado Responsable y Ayudante es imprescindible. Sin su trabajo no se podría realizar el proyecto.

El alumnado responsable está formado por alumnado de 6º nivel. Por semanas, un grupo de alumnado, de forma rotatoria, se encarga de la organización de los juegos. Recoge los

materiales que se necesitan para cada actividad, lo lleva al lugar correspondiente y organiza la actividad bajo la ayuda del profesorado que está en esa zona del recreo.

Su labor es imprescindible.